Mantes-la-Ville

2026-2027

Saison Culturelle

Sous le parrainage de ***Mathieu Madénian***

ÉDITO
Mathieu Madénian

Je suis tellement fier d'être le parrain de la saison culturelle de Mantes-la-Ville !

La seule fois où j'ai été parrain, c'était pour le fils de mon meilleur ami. J'ai été le tout premier à lui faire goûter du chocolat. Bon, ça a été très utile... puisqu'on a découvert ce jour-là qu'il était gravement allergique !
Rassurez-vous, aujourd'hui il va bien. Bon... au niveau des couleurs, il a un peu du mal à différencier le bleu du rouge, mais tout va bien !

Heureusement, pour cette saison culturelle, on va partager des émotions fortes, mais promis, sans aucun risque pour votre santé.

Et puis cette année nous allons vivre une période lourde et décisive. La culture n'est pas un simple divertissement, c'est notre dernier rempart. C'est l'espoir qui reste debout.

Parce que le théâtre, la musique, la danse et le cinéma nous forcent à regarder l'autre, à l'écouter, à comprendre sa différence plutôt qu'à la craindre. Les artistes ouvrent les fenêtres, libèrent les esprits et créent des ponts.

Soutenir la saison culturelle de Mantes-la-Ville cette année, c'est aussi choisir de faire vivre l'intelligence collective, la liberté d'expression et l'acceptation de l'autre. C'est un acte de résistance joyeux et indispensable.

Venez nombreux, venez curieux, et faisons ensemble de chaque spectacle un vote pour l'ouverture et l'humanité.

Excellente saison à toutes et à tous,

Mathieu

Guide saison culturelle 2026-2027
Directeur de la publication: Sami Damergy | Conception : Service communication | Crédits photo : sauf mention contraire, voir crédit sur l'image | Septembre 2026 | 3000 ex | Impression imprimerie Desbouis Gresil | Guide imprimé suivant la norme environnementale ISO 14001 | Encres végétales et papier issu de forêts gérées durablement.

Sami Damergy
Maire de Mantes-la-Ville

Jean-Loïc Dreneuc
Adjoint au maire en charge du sport, de la culture et des cérémonies patriotiques

Guy Cogoni
Conseiller délégué à la culture

ÉDITO

La culture ne se consomme pas, elle se vit. Elle est ce fil invisible qui nous relie, nous interroge et nous aide à regarder ensemble l'avenir avec audace. Elle est un espace de liberté et de rencontre, plus que jamais essentiel à la vitalité de notre ville.

C'est avec cette conviction que nous sommes heureux de vous dévoiler la saison culturelle 2026-2027 de l'Espace culturel Jacques Brel. Fidèle à son ambition d'ouverture, cette nouvelle programmation conjugue diversité, exigence artistique et convivialité. Théâtre, musique, humour, danse et spectacles en famille : artistes émergents comme grands noms se côtoient pour offrir à chacun des instants de réflexion, de plaisir et d'évasion.

Nous sommes particulièrement fiers d'accueillir cette année Mathieu Madénian comme parrain de cette édition. Son regard généreux, son humour profondément humain et son attachement au spectacle vivant incarnent à la perfection les valeurs de partage qui nous animent.

Parce que l'art n'a de sens que s'il est partagé, nous poursuivons notre engagement pour faire de l'Espace culturel Jacques Brel un lieu vibrant, accueillant et accessible à chacun. Chaque représentation est une invitation à se retrouver, à vibrer ensemble et à faire vivre ce lien précieux qui unit la scène et le public.

Je tiens à remercier chaleureusement les équipes de l'Espace culturel Jacques Brel, les artistes, les partenaires et les bénévoles qui contribuent, avec passion, à faire rayonner la culture à Mantes-la-Ville.

Je vous souhaite une merveilleuse saison culturelle, riche en découvertes et en émotions partagées.

Bien à vous,

Sami Damergy
Maire de Mantes-la-Ville
Conseiller régional d'Île de France

Jean-Loïc Dreneuc
Adjoint au maire en charge du sport, de la culture et des cérémonies patriotiques

Guy Cogoni
Conseiller délégué à la culture

© DR

SPECTACLE HUMOUR

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Entrée gratuite sur réservation

SAMEDI

26 SEPTEMBRE • 19H

Medhi Djaadi

Couleur Framboise

- **19h : vernissage** de l'exposition « Star Wars »
- **20h : présentation de la saison** et discours
- **20h30 : spectacle Medhi Djaadi**

Après le succès de son premier spectacle nommé aux Molières, Mehdi Djaadi revient avec « Couleur Framboise ».

Il y incarne une trentaine de personnages aussi drôles que touchants dans un récit personnel : le parcours d'un homme confronté à l'impossibilité de concevoir un enfant avec sa femme, questionnant ainsi sa foi, sa virilité et les injonctions de la société. Loin des codes du stand-up traditionnel, Mehdi Djaadi livre un spectacle solaire et bouleversant d'humanité.

À partir de 14 ans
Metteur en scène : Thibaut Evrard

Un verre de l'amitié sera partagé en fin de soirée.

© DR

CONCERT

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

SAMEDI
3 OCTOBRE • 20H30

Comptoir Jazz World

ZarbA4

ZarbA4 est un quartet de Jazz-World qui puise son inspiration dans un large éventail d'influences musicales : latines, funk et fusion.

L'identité singulière du groupe repose notamment sur la présence du zarb, percussion traditionnelle iranienne au timbre riche et nuancé. Rare dans l'univers du jazz, cet instrument apporte une dimension sonore et une couleur unique aux compositions du quartet.

Maxime Jaslier : saxophone, flûte traversière
Alain Daniel : piano
Sébastien Rabah : basse
Philippe Lhuisset : zarb et percussions

© Sébastien St Jean

CONCERT

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif : A
de 7€ à 30€

VENDREDI
9 OCTOBRE • 20H30

Lynda Lemay
Jean-Félix Lalanne
Autour de leurs guitares

Lynda Lemay et Jean-Félix Lalanne, une tournée Guitare Voix ? Mais quelle évidence !

De la bouche même de plusieurs artistes, ce duo est d'une telle alchimie, que certains pensaient même qu'il avait déjà été créé.

La rencontre entre ces deux musiciens a tout de suite été imprégnée d'une magie extraordinaire.

Le spectacle accueillera des chansons d'hier et d'aujourd'hui toujours animées par l'éternelle magie charismatique de Lynda Lemay !

Des textes magnifiques tantôt drôles, tantôt profonds, mais à chaque fois livrés dans une sincérité désarmante qui provoque un torrent d'émotion incontrôlable. Deux artistes sans fioriture... Autour de leurs guitares.

© DR

THÉÂTRE

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif : B
de 5€ à 20€

VENDREDI
16 OCTOBRE • 20H30
Le porteur d'histoire

Une création d'Alexis Michalik, couronnée par deux Molières en 2014.

Par une nuit pluvieuse, au fin fond des Ardennes, Martin doit enterrer son père. Il est alors loin d'imaginer que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête vertigineuse à travers l'Histoire et les continents.

Littéraire à la Dumas, Le Porteur d'histoire nous invite à écouter une histoire, des histoires, à relire l'Histoire, notre Histoire, et à voyager.

« Un défi à l'ennui » **TELERAMA**
« Brillante, haletante, un tour de force »
LE CANARD ENCHAINÉ
« En un mot : Génial ! » **L'EXPRESS**

© DR

MAGIE

MERCREDI

28 OCTOBRE • 15H

L'incroyable histoire de la magie

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Entrée gratuite sur réservation

Dans le cadre d'« Yvelines Théâtre » piloté par le département des Yvelines, l'Espace culturel accueille la compagnie des miracles.

Je vous présente Tony, votre nouveau professeur d'histoire… de la magie! Comme tous les enseignants, il fait l'appel, vous fait les leçons et fait régulièrement venir un élève au tableau pour faire un exercice magique !

Tony vous emmène aux quatre coins du monde à la rencontre des plus grands magiciens qui ont marqué l'histoire de l'antiquité jusqu'à nos jours.

Maladroit et complètement dépassé par la magie, Tony va solliciter constamment la participation des enfants pour donner vie à de nombreux effets magiques légendaires. Un spectacle visuel, drôle, familial et participatif.

Yvelines
Le Département

© Eric Legret

CONCERT CONTÉ

COMPTOIR DE **BREL**

Entrée gratuite sur réservation

VENDREDI

30 OCTOBRE • 20H30

Comptoir Conte en musique

Rise up !

La culture afro-américaine recèle une riche tradition orale, dont la conteuse Praline Gay-Para a notamment hérité. Les « bavardages », c'est son rayon. C'était d'ailleurs aussi celui de l'anthropologue Zora Neale Hurston, qui recueillait paroles, fariboles, fictions et histoires dans le Sud des États-Unis au début du 20ème siècle. Praline ne s'en cache pas : elle marche dans les pas de Hurston. D'autant que l'art musical populaire afro-américain, des Negro Spirituals au jazz, en passant par le blues, a aussi été un mécanisme de défense, subtilement codé, contre les représentations mentales issues des méfaits de l'esclavage. « Rise Up !! » rend hommage à cette tradition, à travers un concert-conte. Car la parole est incontournable, nécessaire et libératrice, tout comme la musique improvisée de Christiane Ildevert qui accompagne le récit.

Jeune public à partir de 8 ans - Durée : 55 min
Praline Gay Para - écriture, jeu
Christiane Ildevert - contrebassiste

© DR

THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC

SAMEDI
31 OCTOBRE • 16H

Soirée Halloween
« Anita peur de tout »

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarifs :
de 3€ à 5€

Martha Angst Vor Nichts, « peur de rien », est une célèbre aventurière qui parcourt le monde pour aider les gens à se débarrasser de leurs peurs.

Et aujourd'hui, ici même, il y a quelqu'un qui a besoin d'aide. Malheureusement, Martha ne peut pas venir, elle est retenue en Sibérie, par une peur très ancienne, la peur du loup. C'est donc son assistante, Anita Angst Vor Allem, « peur de tout », qui aujourd'hui va devoir intervenir. Mais pour aider cet enfant, Anita arrivera-t-elle à faire face à ses propres peurs ?

Un voyage initiatique, qui explore le monde des peurs enfantines avec imagination et humour tout en donnant quelques pistes pour aider chaque enfant à devenir un petit « chasseur de peur ».

De Julie Cordier et interprété par Elodie VomHofe.
À partir de 4 ans - Durée : 45 minutes.

Spectacle suivi du goûter costumé d'Halloween

© Marcello Perego

CONCERT

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif :
Infos/billetterie :
Tél. : 01 30 92 35 38
www.blues-sur-seine.com

SAMEDI
7 NOVEMBRE • 19H
Festival Blues sur Seine
Fatoumata Diawara

Fatoumata Diawara est une énergie pure. Sa voix, vibrante, raconte l'Afrique, ses souffrances et ses joies retrouvées, chantées dans sa langue maternelle, le bambara. C'est une artiste envoûtante, capable d'agiter les émotions, de faire rire, pleurer, et surtout, de faire danser son public. Femme libre avant tout, elle utilise l'art comme un chemin. À travers son chant, elle aborde les sujets cruciaux de l'excision et du mariage forcé, des épreuves personnelles qu'elle transforme en un message universel d'espoir et de résilience. Ayant fui le Mali à 19 ans pour écrire sa propre histoire, Fatoumata Diawara continue, à 43 ans, d'ausculter les travers de la société tout en célébrant sa double vie d'artiste et de mère.

Une figure majeure de la musique africaine, dont la présence sur scène est toujours un moment bouillonnant !

© DR

CONCERT

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

DIMANCHE
8 NOVEMBRE • 16H

Comptoir Candlelight

Gwendal Le Toullec

Guitare fingerstyle
Musiques de film et grands classiques

Avez-vous déjà vécu un concert immersif à la lueur des bougies ? C'est ce que nous propose Gwendal Le Toullec dans un voyage musical en compagnie de sa guitare classique.

À travers des arrangements originaux, il revisite des mélodies venues d'univers variés : musique classique, bandes originales de films, jazz, chanson française et pop-rock.

Grâce à la technique exigeante du fingerstyle, basse, accompagnement harmonique et mélodie se déploient simultanément.

Héritière du travail de grands maîtres tels que Chet Atkins et Marcel Dadi, cette approche allie virtuosité, sensibilité et musicalité, elle vous enchantera durant ce moment magique et scintillant.

© DR

SPECTACLE MUSICAL

LUNDI
9 NOVEMBRE • 14H30
Le tourbillon de la fête

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif :
infos et billetterie
www.undershow.fr

Pensé comme une succession de tableaux thématiques dynamiques et colorés le Tourbillon de la Fête est un hymne à la joie, la bonne humeur et l'amusement.

Le spectacle revisite les succès populaires de nombreux interprètes : Dany Brillant, Serge Lama, Nino Ferrer, Annie Cordy, Carlos, La bande à Basile, Peter et Sloane, Philippe Katerine, Patrick Sébastien, Lio ... et bien d'autres encore.

Le Tourbillon de la Fête est un spectacle unique et résolument divertissant qui envoie une dose de bonheur à partager sans aucune modération.

Emportés par l'ambiance dès les premières minutes, vous serez embarqués dans un échange de chant, de danse et de musique.

Billetterie partenaire :
www.undershow.fr/entournee.html

© DR

CONTES

VENDREDI
13 NOVEMBRE • 20H30

Clôture du festival
Tu Contes pour moi !
Le petit prince

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Entrée gratuite sur réservation

Théâtre et dessin sur le sable
1h10 / A partir de 7 ans

Dans le désert du Sahara, un pilote rencontre un garçon qui a les cheveux d'or et une écharpe jaune. C'est dans cet endroit mythique que Le Petit Prince part rejoindre sa Rose et ses moutons sur son astéroïde.

Mêlant l'art de dessin de sable, la musique classique et la lecture du texte, ce "Petit Prince" est un hommage au Sahara qui a tant fait rêver Saint-Exupéry, à la magie de ses sables qui font de l'histoire du Petit Prince une source universelle de poésie, d'amour et d''inspiration.

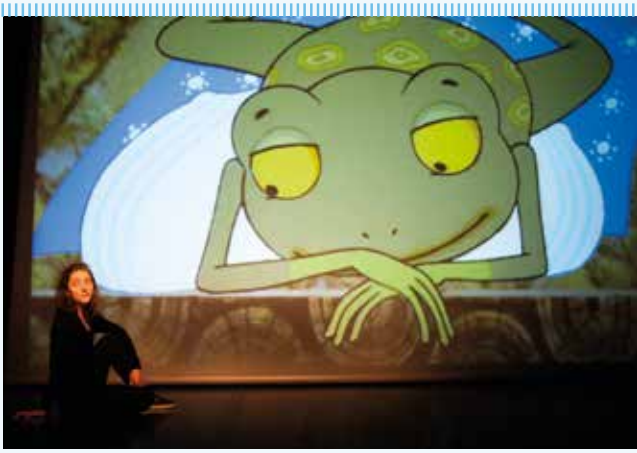
Par la compagnie Vent, Sable, Etoiles.
Avec l'aimable soutien de la Fondation Antoine de Saint-Exupéry pour la Jeunesse, Paris et avec l'autorisation des Editions Gallimard, 2025.

Samedi
14 novembre
11h et 16h

Twinkle

Cirque danse musique
par la compagnie Lunatic
35 minutes / de 0 à 3 ans

Twinkle est à la fois un spectacle et une installation immersive, ludique et interactive pour les jeunes enfants de la naissance à trois ans et les adultes qui les accompagnent. Inspirée par les imaginaires vibratoires et mythiques de l'Harmonie des Sphères, cette création évoque nos relations rêvées au soleil et à la lune, ainsi que l'émotion du passage du jour à la nuit, de la nuit au jour, de la terre au ciel et du ciel à la terre... Trois artistes font vibrer corps et instruments, tissant un espace commun où le public, assemblé autour d'une structure aérienne en bambous, sera invité à ressentir puis s'approprier leur univers peuplé d'étoiles et de planètes.



Dimanche
15 novembre • 15h30

Le petit roi
et autres contes

Ciné-concert par la 7ème Oreille
45 minutes / à partir de 3 ans

Dans la tradition du conte, le ciné-concert Le Petit Roi nous raconte des histoires de rois, de princes et de princesses, de royaumes, de grenouilles et de magie. Les Albert nous offrent une relecture musicale des magnifiques courts-métrages d'animation hongrois. Multi instrumentistes, ils jonglent entre la guitare, la batterie, la scie musicale, le piano et l'intrigante vibraphonette...!

Coup de cœur
de Mathieu Madénian
Parrain de la saison

© DR

STAND UP

SAMEDI
21 NOVEMBRE • 20H30
Thomas Sii
Compétitif

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

Déjà bravo de lire ce descriptif ! Je te kiffe déjà. « Merci mais il parle de quoi ton spectacle ? »

D'un parcours atypique qui va d'une enfance dans le 18e à Paris à plusieurs années en startup au Nigeria, en passant par une lettre de motivation à Macron à la sortie d'HEC en 2012 !

De la vie en couple (10 ans !), des valeurs que mes parents m'ont transmises, de mon daron de 84 ans totalement en roue libre !!

T'es encore là ? OK il se passe un truc entre nous ! Après le spectacle on ira boire un verre tous ensemble.

© DR

THÉÂTRE

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

MARDI
24 NOVEMBRE • 20H30
Après coup

Quatre amies d'enfance découvrent trop tard que l'une d'entre elles est victime de violences conjugales. Les non-dits refont surface et c'est avec une nécessité vitale que le déni et la culpabilité vont se dévoiler. N'ont-elles pas voulu voir ? Et nous qu'aurions-nous fait ?

Une pièce sensible et drôle qui traite d'une actualité brûlante et malheureusement trop présente. Christophe Luthringer parvient à nous happer dans cette histoire d'amitié accidentée que portent quatre comédiennes engagées. Saisissant.

Par la compagnie Les Pies Menteurs
Un texte de Tadrina Hocking et Sandra Colombo
Mise en scène de Christophe Luthringer

© Wes Gabriel

THÉÂTRE D'OBJET

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif B :
de 5€ à 20€

VENDREDI
27 NOVEMBRE • 20H30
Les Misérables

Les misérables, ce sont les histoires entrecroisées de parias de la société.

L'œuvre de Victor Hugo, avec la révolution de 1848 pour toile de fond, revisité dans un récit serré et rythmé, où les personnages bien connus du mélodrame, Jean Valjean, Javert, Cosette, Marius, Gavroche, sont devenus des figurines manipulées à vue sur un petit espace par deux comédiennes : une interprétation inoubliable.

Compagnie Les Karyatides. Un spectacle de Karine Birgé et Marie Delhaye

---

« Un défi magnifiquement relevé »
LA LIBRE BELGIQUE
« Un joyau à ne pas rater » **TELERAMA**
« Du talent sculpté à l'état brut » **ZIBELINE**

© DR

CONCERT

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

SAMEDI
28 NOVEMBRE • 20H30
Comptoir Folk
Kino

Bienvenue sur le boulevard acoustique de Kino, un espace musical où se rencontrent les couleurs du folk, la liberté du jazz, l'âme du blues et la chaleur des rythmes latinos. Le temps d'un concert, laissez-vous embarquer dans un voyage truculent porté par des compositions originales et des mélodies qu'on retient malgré nous. Entre énergie, émotion et anecdotes, Kino invite le public à partager un moment authentique et vibrant.

Kino ce sont : Douglas Gottberg, Kelly Ferré, Dominique Jesset, David Lucain et Tadzio Gottberg.

© DR

CONCERT

DIMANCHE
29 NOVEMBRE • 16H
Ensemble orchestral
Celtic Party

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

Retrouvez l'Ensemble Orchestral de Mantes-la Ville pour son traditionnel concert de novembre. Cette année le spectacle sera résolument celtique avec les morceaux emblématiques (Lord of the dance, the Green Lands de Dan Ar Braz, Amazing Grace, Highland Cathedral) et d'autres pépites d'Outre-Manche (Seconde suite pour harmonie en Fa majeur de Gustave Holst) ou un arrangement de la Fantasia on Greensleeves de Ralf Vaughan Williams. Le programme présentera également des morceaux écrits spécifiquement pour l'orchestre d'harmonie.

Ce concert sera l'occasion de mettre un coup de projecteur sur de nombreux solistes, avec la participation de musiciens du Bagad KERIZ (Bombarde et Cornemuse) et de jeunes solistes issus des conservatoires de la région.

© Antoinette Chaudron

THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC

ESPACE
CULTUREL
**JACQUES
BREL**

Tarifs :
de 3€ à 5€

MERCREDI
2 DÉCEMBRE • 17H
Histoire de la fille qui ne voulait pas être un chien

Un récit lumineux qui nous attrape par le cœur.
Sacha, 9 ans, a enfin l'âge de participer à la course annuelle de caisse-à-savon au parc Josaphat. Son père a promis de l'aider à fabriquer son bolide. Mais une mauvaise nouvelle vient perturber leurs plans. Bientôt, il sera aveugle et il souhaite que ça reste un secret… Sur une scène quadrillée d'ampoules en suspens, un comédien et une danseuse content la façon dont la cécité du père ébranle leur quotidien et leur relation. Dans cet espace où fils électriques et fils narratifs s'entremêlent, la fillette découvre qu'elle peut dire non à son père et que, grâce à ses amis, il n'est pas de chemin dont on ne peut revenir.

« *Dans une scénographie lumineuse, le Foule Théâtre nous émeut aux larmes. Un spectacle sur les liens parfois compliqués entre parents et enfants. Mise en scène avec une sensibilité inouïe par Olivier Lenel, la pièce dévoile une histoire poignante – celle d'une petite fille emprisonnée dans l'amour paternel – mais le fait avec un humour étincelant.* » **LE SOIR**

Par le Foule Théâtre. Scénario Philippe Léonard – Olivier Lenel / Écriture Philippe Léonard / Mise en scène Olivier Lenel / Comédien.ne Lucia Palladino et Philippe Léonard ***(dès 8 ans)***

© DR

MAGIE
CIRQUE

ESPACE
CULTUREL
**JACQUES
BREL**

Tarifs :
de 3€ à 5€

VENDREDI
4 DÉCEMBRE • 20H30
Les voyages fantastiques

Les plus beaux voyages imaginés par Jules Verne à travers le regard de Georges Méliès, premier magicien du cinéma.

Vous voyagerez dans le temps sur le plateau de tournage d'un studio de cinéma du début du 20è siècle où Méliès en personne tournera avec son équipe, devant vos yeux émerveillés, quatre courts-métrages fantastiques : inventions, trucages, magie, ombres et marionnettes permettront aux comédiens de donner vie à ces aventures. Les romans de Jules Verne et les films de Méliès sont un enchantement pour tous les âges ; plus que des pionniers, ils demeurent les maîtres absolus de la fantaisie et du rêve.

Spectacle d'aventure par les Trottoirs du hasard et les Tréteaux de la Pleine Lune, en partenariat avec le Théâtre Montansier

---

À partir de 5 ans
Conception et mise en scène : Ned Grujic

Cités éducatives Ville de Mantes-la-Ville

Théâtre Montansier Versailles

© DR

CINÉ-CONCERT

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarifs :
de 3€ à 5€

MERCREDI
9 DÉCEMBRE • 15H
Graines de Géantes

À l'écran, ces filles sont géantes, mais surtout intrépides ! Sans cape ni superpouvoir, elles révèlent courage, entraide, rêves et joie de vivre. Cinq courts métrages inspirants les font prendre vie, accompagnés d'un concert original, mêlant musiques et sons du monde, pour un voyage poétique et inspirant qui célèbre la liberté, la force, l'imagination et la singularité. Serena Fisseau et David Gubitsch vont puiser dans leur répertoire de sons, de rythmes et de musiques outre frontières, pour les mélanger à des créations originales où d'autres langues que le français viendront chatouiller les oreilles.

Durée : 50 minutes
À partir de 3 ans

© J.Sabik

BATTLES
DE DANSES

ESPACE
CULTUREL
JACQUES BREL

Tarifs :
infos et billetterie
via leur site internet

SAMEDI & DIMANCHE

12 ET 13 DÉCEMBRE • 14H

Merry Christ'Mantes

11e édition

Cette 11e rencontre de danse s'inscrit dans le paysage Hip Hop international. Les échanges de pas de danse promettent d'enflammer une fois de plus la scène.

Samedi 12 décembre :
• un battle « 1 contre 1 » tout style confondu pour les moins de 16 ans,
• le même pour les plus de 16 ans
• un troisième battle « 1 contre 1 » en break pour les plus de 16 ans.

Dimanche 13 décembre :
Un concours chorégraphique réunira sur scène une douzaine d'équipes pour un affrontement « Section Show Time », battle entre 2 équipes qui interagissent sur la même musique sur un temps donné. Les équipes reçoivent les bandes son 2 mois avant l'évènement et composent leur chorégraphies en fonction. Un défi puissant !

Billetterie :
www.billetweb.fr/merry-christmantes-10eme-edition
Info résa : authentik78711@gmail.com
Tél. : 07 67 06 38 79

© Christine Ragueda

CONCERT
INTÉRACTIF

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

VENDREDI
18 DÉCEMBRE • 20H30

Comptoir Karaoké live

Why Note

Chanter avec des musiciens et non plus sur des bandes, une expérience forte et une animation originale avec ambiance garantie pour grands et petits.

Choisissez vos chansons préférées dans une liste de plus de 120 morceaux. Montez sur scène accompagné avec maestria du groupe Why Note qu'on ne présente plus, en live, pour vous produire seul ou en groupe sous les feux des projecteurs. Les paroles défilent sur un écran, le chanteur/animateur vous guide en cas de besoin. Etes-vous prêt à surprendre votre public ? C'est parti pour le show !

© DR

CONCERT DANSÉ

SAMEDI

16 JANVIER • 20H30

Grand comptoir Dancefloor

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

Vous en aviez rêvé : revivre une soirée dancefloor des années 70-80 ! Venez danser non-stop sur du disco ou du funk, avec un DJ à l'ancienne, vivre une soirée de fête.

Avec pour l'occasion le groupe Fonkaddict, qui réunit des musiciens passionnés autour d'une même mission, faire vibrer le public au son des plus grands standards du funk, des grooves irrésistibles, une énergie explosive.

Avec une présence scénique généreuse et communicative, **Fonkaddict** rend hommage à l'âge d'or du funk en revisitant les titres emblématiques de James Brown, Prince, Michael Jackson, Jamiroquai, Bruno Mars et bien d'autres. Préparez-vous à danser, chanter… et devenir Addict au Fonk !

© DR

HUMOUR

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif A : de 7€ à 30€

SAMEDI

23 JANVIER • 20H30

Mathieu Madénian

À pleurer de rire

Pendant une heure menée à tambours battants, Mathieu nous embarque dans une plongée à travers l'univers tumultueux d'un père nouvellement émoulu qui tente de jongler avec l'absurdité d'un monde au bord du chaos tout en apprenant les ficelles de la paternité.

Comment concilier son éducation traditionnelle avec la nouvelle vague de paternité moderne ? Avec ce talent unique pour transformer le quotidien en comédie, Mathieu nous offre un spectacle où il parle de ses erreurs, de ses ratés, et des leçons qu'il tire de son petit garçon, qui, à peine né, semble déjà en savoir plus sur la vie que lui.

Mise en scène de Kader Aoun.
À partir de 12 ans.

© Florian Feisel

THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC

MERCREDI
27 JANVIER • 15H
L'ombre des choses

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarifs :
de 3€ à 5€

« Venez, partons ensemble dans le monde des ombres! ». Sur la scène, trois toiles blanches. En avant-scène, quelques objets et des lampes de poches. La lumière change et les deux marionnettistes-comédiennes nous emmènent dans un univers magique et surprenant où les ombres s'amusent à déjouer nos attentes, à nous surprendre par derrière, à nous piquer nos trucs !

Elles s'allongent et se rétrécissent, se dédoublent et fusionnent et prennent enfin leur indépendance, quittant leurs objets le temps d'une petite danse. Les lois de la physique sont déjouées avec espièglerie. Même les comédiennes apparaissent et disparaissent…
Qui est l'ombre de qui ?

Par le collectif TANGRAM
Durée : 35 minutes - Dès 4 ans

© DR

CONCERT

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

SAMEDI
30 JANVIER • 20H30

Comptoir
chanson française

La chanson française est à l'honneur avec les lauréats du tremplin Chant d'Auteur 2026 :

Denis Henry
Des convictions, des textes, une voix, de l'énergie et surtout de l'émotion. On peut y ajouter un regard sur le monde et tout ce qui l'entoure avec l'humanité toujours placée au centre de ses pensées. Venez découvrir l'univers de Denis Henry lors de ce concert poétique et engagé.

La Soul Famille
Quand les voix de Gaëlle et Stéphane s'unissent c'est pour faire vibrer les âmes. Harmonies vocales, envolées de flûte traversière, La Soul Famille vous emmène dans son univers folk, doux et sensible. Un duo sœur-frère qui vous invite à vous laisser porter par la poésie de ses créations originales pour un moment de douceur acoustique et authentique.

© DR

CONCERT

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarifs :
infos et billetterie
via leur site internet

VENDREDI AU DIMANCHE
DU 5 AU 7 FÉVRIER

Il était une voix
fête ses 20 ans

20 ANS DE PASSION, 3 JOURS DE VIBRATIONS ! Fêtez le 20e anniversaire d'"Il était une voix" à Mantes-la-Ville ! Pour célébrer ces deux décennies, cet événement incontournable revient dans un format exceptionnel avec 3 jours de concerts. Un week-end unique et festif pour vibrer au rythme de rencontres vocales mémorables et d'échanges harmonieux.

VENDREDI • Le Best-Of de Légende / 20h30 | Plein tarif : 16 € / Tarif réduit : 10 €

SAMEDI • Le Choc des Talents & Show Exclusif 20h00 | Plein tarif : 18 € / Tarif réduit : 12 €

DIMANCHE • Le Grand Final en Apothéose 15h00 | Plein tarif : 16 € / Tarif réduit : 10 €
Billetterie partenaire : https://www.helloasso.com/associations/chorale-etcaetera/evenements/il-etait-une-voix-20eme-edition

Association EtCaetera
www.123etcaetera.fr

© Rubens Hazon & Jérémy Nebot

THÉÂTRE

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif B :
de 5€ à 20€

SAMEDI
27 FÉVRIER • 20H30

Le dernier cèdre du Liban

Eva, très intelligente mais surtout très en colère, est une jeune pensionnaire du Centre d'Éducation fermé pour mineurs de Mont-de-Marsan.

Abandonnée à la naissance, elle ne connait rien de ses parents. Pourtant, ce jour-là, convoquée chez le notaire, elle reçoit son héritage : des dizaines de micro cassettes et un dictaphone – la voix de sa mère sur des heures et des heures d'enregistrement. La guerre du Liban, le discours d'Arafat à l'ONU, la chute du mur de Berlin… Anna Duval était reporter de guerre. Eva plonge alors dans toute une décennie de journalisme pour découvrir sa Grande Histoire à elle.

Une pièce de Aïda ASGHARZADEH
Mise en scène Nikola CARTON
3 nominations aux Molières pour l'ensemble des comédiens

« *Une quête épique menée tambour battant* » **ELLE**
« *Un trio incandescent* » **LE PARISIEN**

© Frédéric Toulet

THÉÂTRE MUSICAL

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif B :
de 5€ à 20€

SAMEDI
6 MARS • 20H30

Le manuel de la jeune mariée 1957

Une plongée dans le temps aussi ahurissante qu'historique !

Nous sommes en 1957. À la veille de leur mariage, cinq futures mariées étudient consciencieusement un manuel de bonnes convenances qui leur distille de précieux conseils : éviter toute opinion politique, se montrer inlassablement dévouée à son époux, tenter de mettre au monde une douzaine d'enfants ou encore désinfecter sa maison avec de l'eau claire et du formol. Un manuel aussi vrai qu'aberrant !

Découvrez ces conseils d'un autre temps et le décalage abyssal entre la condition de la femme d'hier et d'aujourd'hui.

Nouvel opus de **Virginie Lemoine**, une joyeuse comédie qui célèbre en musique et en chansons le chemin parcouru par les femmes.

« *Une mise en scène joyeuse et colorée et cinq comédiennes aussi drôles qu'émouvantes* »
LE PARISIEN

© DR

CONCERT

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

DIMANCHE
7 MARS • 16H

Comptoir Flamenco

Cuadro Flamenco

De la Caña, chanson traditionnelle, à la Buleria, grande liberté d'improvisation, en passant par la Rumba, dynamique et répétitive, Anita Hernandez, accompagnée de ses musiciens, propose un répertoire flamenco varié et chaleureux, profond et festif à la fois.

C'est dans le format traditionnel du Tablao andalous, qu'elle vous emmène dans son univers musical et visuel à la découverte des richesses du Flamenco et vous propose un répertoire riche et authentique. Un voyage au cœur d'un folklore de légende toujours aussi vivant et exaltant.

© DR

THÉÂTRE

SAMEDI & DIMANCHE

13 MARS • 20H30 / 14 MARS • 16H

Hamlet (à fond les manettes !)

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

Par l'Ecole de création du Théâtre du Mantois.

Être ou ne pas être n'est pas la seule question : tuer ou ne pas tuer son oncle, devenir ou ne pas devenir fou... La seule réponse de la pièce de Shakespeare est que le monde est un théâtre où tout n'est qu'illusion.

L'école de création du Théâtre du Mantois propose un Hamlet abrégé, fait de rythme, de fureur et de passion pour le théâtre !

Dans le cadre de la Saison en balade des 400 Coups.

Mise en scène Eudes Labrusse Direction d'acteurs Loïc Puichevrier, Véronique Ségalat. Avec Émilie Bieuville, Valérie Doisneau, Amélie Fidelle, Mélanie Peulvast, Véronique Ségalat, Marie-Claude Uny, David Bruneau, Laurent Collard, Guillaume Labbé, Arnaud Lamamy, Loïc Puichevrier Musique de scène NicolasGorrégués Création et régie lumière Michel Ernault Communication Laure Ricouard.

© Vibes Aubin Rebillard

DANSE
HIP HOP

ESPACE
CULTUREL
**JACQUES
BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

VENDREDI
19 MARS • 20H30

Art'Gentik

Dans le cadre de la biennale de la danse "sur quel pied danser ?"

Art'GentiK est une pièce chorégraphique où la danse hip-hop rencontre la photographie.

À travers une gestuelle empreinte de poésie contemporaine, les danseurs interrogent la représentation de soi, les regards portés et capturés, les images qu'on choisit d'offrir ou de fuir. Des instants de vie, saisis en mouvement ou figés dans la lumière, deviennent les fragments d'un langage intime, collectif, visuel. Art'GentiK est un reflet, une traversée du temps, une ligne d'horizon.

Direction artistique & Chorégraphie :
Mehdi DIOURI
Création 2024 / Danse Hip-Hop pour 4 danseurs
Durée : 60 min - Tout Public

© DR

CONCERT

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

DIMANCHE
21 MARS • 16H

Comptoir musique du monde

Métrokabar

MétroKabar, c'est un grand bac à sable où neuf amis se retrouvent pour le plaisir de construire et déconstruire leurs horizons musicaux.

Dans cet espace ludique, ils s'amusent à mêler le français et le créole réunionnais : ici, les « Zoreils » chantent en créole, et les créoles en français.

Leur musique est festive, leur ambiance rigolarde, mais leurs textes et leurs mélodies, parfois empreints de mélancolie. Ils ne manquent pas d'interroger le monde qui les entoure tout en gardant l'espièglerie des jardins d'enfants qu'ils ont autrefois « ravazés » — et qu'ils n'ont jamais vraiment quittés. Paré ?!

© DR

THÉÂTRE

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif jeune public :
3€ et 5€

MERCREDI
24 MARS • 15H
Molière dans tous ses éclats

Miette et Ouane, personnages cocasses et enjoués, vont vous interpréter quelques grandes scènes de Molière.

Ces saltimbanques des temps modernes vous convient dans leur univers rythmé par des interludes musicaux poético-rock'n'roll, car « *Chez Molière tout est permis !* ». Ils font tomber les barrières des conventions théâtrales et vous donnent la clef de bien des mystères…

Sur le chemin de l'humour et de la fantaisie, laissez-vous guider et découvrez « Tous les envers du décor, et bien plus encore ! » dans ce spectacle interactif, vif et tendre.

À partir de 5 ans
Par la compagnie Qui Va Piano

« *Une leçon réjouissante sur le théâtre, un spectacle résolument drôle !* » **TELERAMA**

© DR

CONCERT DANSÉ

SAMEDI
27 MARS • 20H
Fest-Noz

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

Kendirvi
Chez les Kendirvi, ça fait 25 ans qu'on coiffe, décoiffe et recoiffe la musique bretonne. Mélodies ciselées, arrangements au rasoir, tout est artisanal : ni gel, ni teinture, uniquement de l'acoustique !

Ampouailh
Ampouailh est un groupe de musique traditionnelle bretonne, originaire du centre de la Bretagne. Les cinq musiciens tissent une texture musicale moderne en restant fidèles à des convictions essentielles : la danse, l'échange, la transmission.

Aroun
Aroun est un groupe de musique bretonne composé d'Ewen à la guitare, Loïg à l'accordéon, Jean-Marie au cajon, Leïf au biniou et Émilie à la bombarde et au chant. Ils vous embarqueront dans la transe des danses de Bretagne.

Buvette et restauration sur place

© DR

CINÉMA

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Entrée libre

SAMEDI & DIMANCHE

17 ET 18 AVRIL

Festival Ciné'Mantes

Courts métrages

Le Festival Ciné-Mantes est un événement cinématographique unique qui célèbre le court métrage sous toutes ses formes et met en lumière les talents émergents d'ici et d'ailleurs.

Pendant plusieurs jours, le public découvre une sélection de films portés par de jeunes réalisateurs, amateurs comme professionnels, favorisant les rencontres, les échanges et la découverte de nouvelles voix du cinéma contemporain. Un rendez-vous convivial et créatif dédié à la richesse du format court.

Par l'association Sans Que Tu Erres
https://www.instagram.com/sqteofficiel/

© Virginie Meigné

MARIONNETTES

MERCREDI
21 AVRIL • 11H
Sous l'arbre

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif jeune public :
3€ et 5€

Chacun d'un côté du même arbre, deux personnes profitent d'un doux moment dans la nature. Ne se connaissant pas, ils tournent autour de l'arbre sans se croiser, jusqu'au moment où ils finiront par se rencontrer.

Dans l'arbre, vivent des animaux marionnettes qui pointent leur nez quand bon leur semble et jouent avec les deux visiteurs. L'arbre quant à lui vit sa vie d'arbre à sa mesure et à son allure, sentant ses branches danser dans le vent et se dorer de lumière.

La Compagnie A demain mon amour nous invite à la contemplation, et laisse les tout petits expérimenter l'autonomie.

Spectacle de marionnettes à partir de 3 mois
Durée : 25 minutes + 25 minutes de temps calme autour de l'arbre

© Vincent Hebert photographie

CONCERT

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif découverte
de 3€ à 10€

SAMEDI
24 AVRIL • 20H30

Grand comptoir
Tribute Rock

Grande soirée sous le signe du rock avec :

Acidité : un cover-band formé en hommage au groupe australien AC/DC. Simple : un rock râpeux à souhait, énergique mais sans brutalité, un éternel mot d'ordre: "Let There Be Rock" !

L'œil rock : L'ambiance générée par le quatuor nous porte parfois vers des rivages sombres, ou plus chauds lorsque qu'il s'agit d'amour. Des compositions qui jettent un OEil sur le « Moi », sur toute sa sensibilité et ses doutes, dans un monde où le temps s'écoule à une vitesse vertigineuse.

Figures : « Faire du beau avec ce qui déborde », telle est l'ambition de Figures : rassembler nos émotions pour façonner un rock français nourri de contrastes et d'overdrive.
Sur scène, elles deviennent matière brute, se heurtent et s'élèvent pour se transformer en chansons viscérales.

© Christine Rogueda

CONCERT

COMPTOIR
DE **BREL**

Entrée gratuite
sur réservation

DIMANCHE
2 MAI • 16H
Comptoir
Chant d'auteur

31e édition - Tremplin des auteurs-compositeurs en liberté…

Place une fois de plus à la traditionnelle soirée qui réunit un florilège d'auteurs-compositeurs-interprètes en toute simplicité.
Un moment de rencontres privilégiées entre les artistes et le public, un plaisir toujours renouvelé et depuis la saison dernière, un « tremplin ».

Chant d'Auteur a pour vocation d'explorer la chanson française et ouvre sa scène pour tous ceux qui veulent tenter l'aventure. Pour pimenter la soirée, sur les artistes candidats qui seront sélectionnés, les 2 vainqueurs déclarés par le jury se verront offrir une programmation sur la saison 2027/2028. Un moment d'émotion à ne pas manquer !

© Benjamin Decoin

CONCERT

ESPACE CULTUREL **JACQUES BREL**

Tarif A :
de 7€ à 30€

MERCREDI
5 MAI • 20H30
Sarah Schwab
Elles & moi

Après son triomphe en tournée et aux Folies Bergère, Sarah Schwab, l'incroyable performeuse, revient sur scène avec un nouveau spectacle : « Elles & moi ».

Une nouvelle mise en scène, des voix supplémentaires et un orchestre de musiciens. Stupéfiant, unique, entre performances et émotion, ce nouveau show d'imitations bluffantes de justesse est un hommage à toutes les stars qu'elle évoque ainsi qu'à toutes les femmes.

Une dimension nouvelle pour une artiste complète et époustouflante !

Expositions

19 & 20 SEPTEMBRE

Journées Européennes du patrimoine

Salon Photo Passion
Visiteurs et associations locales se rencontrent autour de la photographie. Exposition, démonstrations sportives, performances artistiques, atelier photo. Après cet événement, le public sera invité à participer à un concours, durant l'année suivante, de photos illustrant la vie de la ville.
photopassion78.com / clubphotopassion78@gmail.com

Visite guidée théâtrale & musicale de l'E.C.J.Brel
" Hé, Jeff, t'es pas tout seul ! "
À 14h30 et à 16h30 ***(45 min - Sur réservation)***
C'est l'histoire de deux fantômes. Celle du grand Jacques, bien sûr. Mais aussi celle de son pauvre ami Jeff. Vont-ils se rencontrer ?... Vous le saurez en découvrant avec nous les secrets de la salle Jacques Brel...

19 SEPTEMBRE AU 20 OCTOBRE

Lego® Star Wars univers

Plongez au cœur de la plus célèbre saga de science-fiction de tous les temps avec Lego Star Wars Univers, une exposition immersive dédiée à l'univers mythique de Star Wars. Découvrez des personnages et des vaisseaux cultes minutieusement recréées en constructions LEGO®, une collection de figurines et d'objets rares, ainsi que des animations autour des légendaires combats de sabres laser. Entre pop culture et création artistique, l'exposition propose également un flipper thématique et une série de photographies décalées inspirées de la galaxie Star Wars. Une expérience interactive et familiale pour revivre toute la magie de cette épopée cinématographique d'anthologie.

VERNISSAGE :
Samedi 26 septembre à 19h lors de l'ouverture de saison.

27 OCTOBRE AU 9 NOVEMBRE

Constantino Guerreiro

« *Rêveries métalliques* » *en partenariat avec les Arts Mantevillois.*
Constantino Guerreiro est un artiste mantevillois reconnu pour ses sculptures métalliques singulières, récompensées à de nombreuses reprises en Île-de-France, notamment au Salon des Arts Mantevillois. Sa passion est née dans l'enfance après avoir vu le film « *un amour de coccinelle* », par la suite il commence à concevoir des êtres animés, avec les pièces métalliques qui l'entourent ; fourchettes, boulons... Tout y passe ! Puis, formé à la métallurgie, moteurs et automobiles vont intégrer ses œuvres. Constantino Guerreiro nous invite à entrer dans un monde où le métal s'anime et où l'objet industriel devient porteur d'imaginaire.

VERNISSAGE DE FIN :
Dimanche 8 novembre à 15h.

14 NOVEMBRE AU 3 DÉCEMBRE

Chris Sheldon

« *Parole d'homme* ». Auteur-parolier, Chris Sheldon est un artiste aux influences variées. Auteur de nombreuses chansons en français pour différents artistes et de spectacles musicaux, il anime depuis 2005, entre autres choses, des stages et de nombreux ateliers d'écriture de paroles de chansons, des rencontres-conférences. Désireux de montrer son travail au plus grand nombre, il créé l'exposition "Paroles d'homme", qui reprend des extraits de paroles sous différentes formes (cadres, totems, miroirs, mobiles et autres supports). Et grâce aux QR code apposés sous certains textes, l'exposition devient interactive et permet ainsi aux visiteurs d'aller écouter les chansons d'où sont tirés les textes, pour prolonger l'expérience.

VERNISSAGE
Samedi 21 novembre à 18h.

8 DÉCEMBRE AU 14 JANVIER

Painting by Lore

« *La nature reprend ses droits* » Sortie de l'Ecole Estienne en 1996, Lore travaille pendant plus de 10 ans en tant que maquettiste, puis pour la presse et la communication d'entreprise. En 2016, elle devient plasticienne et s'inspire de la Blaxploitation pour créer des tableaux "upcycled". Soucieuse des conséquences de la surexploitation des ressources naturelles et de la surconsommation, Lore exprime dans ses tableaux une juste revanche de la Nature. Justicière, celle-ci envahit, avale, submerge, noie toutes les constructions issues de la main de l'Homme dans l'espoir de faire naître un monde meilleur. Les créations de Lore ont un aspect onirique, empruntant à l'art du tatouage, à la peinture aborigène, à l'Art Brut et parfois même à l'univers des Comics.

VERNISSAGE
Mardi 8 décembre à 18h.

19 JANVIER AU 2 FÉVRIER

Exposition collective de l'ASCDV

« *Liberté* » Sculpture. Installée à l'espace Salvador Dalí de Mantes-la-Ville, plus connue sous le nom « Le Creuset », l'association ASCDV réunit une cinquantaine de sculpteurs et sculptrices passionné·e·s. Après une première exposition consacrée au thème « Femmes, je vous aime », le collectif revient avec une nouvelle proposition : donner corps au mot Liberté. Droit fondamental, idéal à défendre. Entre élans et entraves, forces et fragilités, ces sculptures invitent à méditer ce concept en des temps troublés. Elles rappellent que la liberté n'est jamais acquise : elle se façonne, se sculpte, se transmet. Dans le creuset des gestes, des regards et des matières, elle prend vie.

VERNISSAGE :
Samedi 23 janvier à 18h

24 FÉVRIER AU 30 MARS

Dominique Tavard

« *L'instant* » Photographie. « Après une cinquantaine d'années de sports, de compétitions et d'aventures intenses, la photographie est entrée dans ma vie. Très vite, le regard humain s'est imposé comme une évidence, une quête silencieuse au cœur de mon travail photographique. Depuis, elle accompagne chacun de mes regards, avec son cortège d'émotions et ces instants de plénitude que seule l'image peut révéler. Les portraits humanistes occupent une place essentielle dans cette démarche : un visage, une ride, une lumière, un regard deviennent alors le reflet d'une histoire, d'une émotion ou d'une vie entière. À travers cette exposition, je vous invite à partager ces moments uniques, capturés au fil du temps, entre aventure, contemplation et émerveillement. »

VERNISSAGE :
Samedi 27 février à 18h

21 AVRIL AU 20 MAI

Pierre Kueny

« *Matières en mouvement* »
Peinture-gravure-Monotype
« Dès la fin de mes études d'arts je me suis intéressé aux possibles du numérique. Dans la mise en œuvre des images des mouvements dans les espaces 2D et 3D. L'espace numérique propose des mutations des gestes et des outils. Le trait, la forme et la couleur se répètent selon des règles de variations ordonnées ou aléatoires. Mais, le geste pictural révélé par la matière et le geste du dessin souvent révélés par le presque rien participent à ces transmutations. Je m'autorise et me consacre pleinement à ces cheminements. D'autant plus qu'ils ont été confrontés aux domaines de l'enseignement, de la rechercher et de l'application industrielle puis par des mises en œuvres sociales de projets culturels. Reste des moments et des univers doux ou violents.... »

VERNISSAGE :
Samedi 24 avril à 18h

25 MAI AU 1ER JUILLET

Violence et harcèlement

L'expo pour comprendre, agir et réagir en cas d'harcèlement en milieu scolaire et familial. La violence et le harcèlement touchent aujourd'hui de nombreux enfants, adolescents et familles. Parce que ces situations concernent toute la société, voici une exposition pédagogique pour mieux comprendre les mécanismes du harcèlement et des violences en milieu scolaire et familial. À travers des contenus accessibles, des exemples concrets et des pistes de réflexion, cette exposition invite chacun - élèves, parents, professionnels de l'éducation et citoyens - à devenir acteur de la prévention et du respect de l'autre.

Conférences

SAMEDI 26 SEPTEMBRE • 14H

L'orgue Berner par Emmanuel Hocdé

>> Mantes-la-Ville - Eglise du Sacré Coeur

Dans les années 80, pour des travaux de rénovation, l'orgue Narcisse Marin installé à l'église Saint Etienne de Mantes-la-Ville est démonté. Il ne sera jamais réinstallé. En 2020, quelques mélomanes passionnés décident de changer le cours de l'histoire et acquièrent un orgue (l'orgue Berner) qui sera, cette fois-ci, installé à l'église du Sacré Coeur. Au travers de cette histoire insolite, vous aurez l'occasion de découvrir celui que l'on nomme le roi des instruments à vent. Puis viendra le temps de l'écoute avec quelques pièces phares du répertoire de l'orgue.

12, 13 OCTOBRE & 2, 3 NOVEMBRE

Cycle ciné conférence

>> Espace culturel Jacques Brel
Université Camille Corot en partenariat avec « Tous au Ciné »

• Quand la musique flirte avec le cinéma
Lundi 12 octobre 14 h : *Tous les matins du monde de Alain Corneau* (1991), le livre dont est adapté le film la même année est la biographie imaginaire d'un musicien réel du 18e siècle, et de son élève. La musique y occupe une place importante avec la basse de viole.

Mardi 13 octobre 14 h : Conférence : *quand la musique flirte avec le cinéma* par Bruno Streiff
A partir de 2 films : Ascenseur pour l'échafaud de Louis Malle et tous les matins du monde qui contribua à la renaissance de la musique baroque, le conférencier vous racontera l'importance de la bande son dans le cinéma

• Charlie Chaplin
Lundi 2 novembre 14h : *Les Temps modernes* (1936) ce film est le 6e long métrage de Charlie Chaplin. Il s'agit d'une satire du travail à la chaine dénonçant les conditions de vie des ouvriers.

Mardi 3 novembre 14h : conférence Charlie Chaplin Au travers de 2 films : *les lumières de la ville* , premier film sonore de Chaplin aux temps modernes où Charlot fait sa dernière apparition. Le conférencier vous racontera la filmographie du monstre sacré que fut Charlie Chaplin.

LUNDI 30 NOVEMBRE • 14H

Taïwan par Pierre-Antoine Donnet

>> Espace culturel Jacques Brel

Taïwan, petit confetti sur une planisphère et ses 23 millions d'habitants, véritable démocratie et producteur de 93% des semi-conducteurs de dernière génération de la planète, sera-t-il bientôt envahi par la Chine totalitaire et ses 1,4 milliard d'habitants ? Un combat de David contre Goliath.

1, 2 FÉVRIER & 2, 4 MARS

Cycle ciné conférence

>> Espace culturel Jacques Brel
Université Camille Corot en partenariat avec « Tous au Ciné ».

• Humour Anglais
Lundi 1er février - Film *Un poisson nommé Wanda de Charles Crichton* (1988) Un poisson nommé Wanda" est une comédie policière américano-britannique réalisée par Charles Crichton et écrite par John Cleese, célèbre pour son humour noir et ses situations rocambolesques.

Mardi 2 février - Conférence : *L'humour anglais*, il est reconnu pour sa sophistication et son originalité. Il repose sur plusieurs éléments clés : le sarcasme, l'ironie, l'autodérision et le nonsense ou absurde. Il se distingue par sa subtilité et son second degré, où le locuteur dit parfois le contraire de ce qu'il pense pour créer un effet comique. Au travers d'exemples filmés, le conférencier vous montrera en quoi il consiste.

• Billy Wilder : un maître de la comédie américaine ? Pas que...
Mardi 2 mars - Film : *Certains l'aiment chaud* (1959). Le film de Wilder, sorti en 1959, emprunte les motifs propres au film de gangsters pour les investir dans une comédie fondée sur le travestissement. Le réalisateur reprend ainsi de manière ironique la logique du faux-semblant qui gouverne les activités clandestines des gangsters pendant la Prohibition.

Jeudi 4 mars - Conférence : Billy Wilder, un maitre de la comédie américaine, pas que ? Figure centrale de l'âge d'or d'Hollywood, le cinéaste autrichien Billy Wilder a raconté les heures les plus sombres du XXe siècle et les comédies les plus hilarantes, dans une œuvre profondément ancrée dans ses racines européennes.

Les offres scolaires

DU 2 AU 13 NOVEMBRE • Histoires en flocons

Conte par Gwladys Batta
9 séances pour les CP
Tombe la neige, souffle la bise, et filent les histoires… Dans l'épais tapis blanc, on découvre une toute petite fleur et un arbre qui attend, des pas de souris et des rengaines ragaillardies. Flocon après flocon, le conte est bon… Pas le temps d'hiberner !

MARDI 17 NOVEMBRE • 14H • J'aimerais arrêtée

Théâtre - *Dès la 3e*
L'histoire vraie – mot pour mot, fautes comprises – de Sonia, une étudiante en situation de prostitution. Un jour, Sonia lance un appel à l'aide sur internet : « J'aimerais arrêtée ». François, bénévole dans une association de prévention, commence avec elle une correspondance par mail. Au fil des messages, Sonia lui présente les contours de son existence, son entrée dans la prostitution, ses relations étudiantes ou familiales, et de sa vie rêvée.

VENDREDI 27 NOVEMBRE • 14H30 • Les Misérables • Théâtre d'objet - P.18 *(dès la 5e)*

JEUDI 3 DÉCEMBRE • 10H • Histoire de la fille qui ne voulait pas être un chien • Théâtre - P.21 *(dès 8 ans)*

VENDREDI 4 DÉCEMBRE • 14H30 • Les Voyages fantastiques • Magie cirque & trucage - P. 22 *(dès 6 ans)*

8 ET 10 DÉCEMBRE • 3 SÉANCES PAR JOUR • Graines de géantes • Ciné-concert - P.23 *(de 3 à 6 ans)*

28 JANVIER • 10H ET 14H15 • L'Ombre des choses • Théâtre d'objet - P.28 *(de 3 à 6 ans)*

12 MARS • 14H15 - 15 MARS • 10H ET 14H15 • Hamlet (à fond les manettes !) • Théâtre - P.34 *(dès la 4e)*

VENDREDI 19 MARS • 14H30 • Art' Gentik • Danse hip hop - Page 35 *(collèges et lycées)*

DU 22 AU 25 MARS • Molière dans tous ses éclats • Théâtre - Page 37 *(6 séances du CE2 à la 6e)*

MARDI 20 AVRIL • Sous l'arbre • Marionnettes - Page 40 *(2 séances en crèche pour les 0-3 ans)*

DU 26 AU 27 AVRIL • L'Abécédaire de Boris Vian et Lucienne Vernay

Spectacle musical
3 séances les CP-CE1
Un voyage au cœur des lettres : le principe est simple et très efficace pour les enfants. Des personnages apparaissent sur scène désorientés : ils ont perdu la mémoire et ne savent même plus comment ils s'appellent ! La quête de leurs prénoms les amènera à parcourir l'alphabet de façon chaotique et surréaliste, chantant, jouant et vivant des aventures avec les enfants. Un grand voyage autour des lettres commence alors… mais rien ne va se dérouler comme prévu.

Les rendez-vous
des associations culturelles

DE SEPTEMBRE À MAI

Tous au ciné !
Comptoir de Brel

• **Vendredi 2 octobre à 20h**
Raoul Taburin de Pierre Godeau (2019
• **Vendredi 20 novembre à 20h**
Le Moine et le fusil de Pawo Choyning Dorji (2024)
• **Vendredi 22 janvier à 20h**
Dersou Ouzala d'Akira Kurosawa (1975)
• **Vendredi 26 février à 20h**
Une vie difficile de Dino Risi (1976)
• **Vendredi 12 mars à 20h**
Mon gâteau préféré de Maryam Moquadam et Behtash Sanaeeha (2025)
• **Vendredi 2 avril à 20h**
Furcy né libre de Abd Al Malik (2025)

Tous Au Ciné ! Jeune public
Comptoir de Brel

• **Mercredi 18 novembre à 15h**
Le Roi et l'oiseau de Paul Grimault textes de Jacques Prévert (1946-1980)
• **Mercredi 17 mars à 15h**
Flow de Gints Zilbalodis (2024)

Places limitées, réservation obligatoire et conditions d'accès : contact 07 67 36 38 83

4 NOVEMBRE, 20 JANVIER ET 31 MARS • 19H30 À 22H

SQT Event
Comptoir de Brel

SQT Event met en lumière les talents des membres de l'association Sans Que Tu Erres à travers une programmation pluridisciplinaire réunissant ces trois pôles : audiovisuel, musique et arts de la scène. Cet événement est l'occasion de découvrir la diversité des créations et des savoir-faire portés par ses adhérents dans un esprit de partage et de convivialité.

DE NOVEMBRE À JUIN

Les musicales du Sacré Cœur
Église du Sacré Cœur - Mantes-la-Ville

• **Dimanche 15 novembre - 16h**
Orgue + Hautbois – Irena Chribkova et Emmanuel Hocdé (orgue) – Jean-Luc Fillon (hautbois) (1)
• **Dimanche 31 janvier - 16h**
Ensemble Instrumental du Val de Seine (direction : Alain Daniel) (2)
• **Dimanche 7 mars - 16h**
Orgue + Cor : Roberto Scapa Meylougan (orgue) - OgierGenevein – Geoffrey Richard (cor) (1)
• **Dimanche 23 mai - 16h**

Orgue + Violon – Martin Kolmann (orgue) – Rémi Beloeuvre (violon) (1)
• **Vendredi 11 juin - 20h30** - **Festival TUTTI (2)**
Le Paris Jazz flûtes orchestra
• **Samedi 12 juin - 20h30 - Festival TUTTI (2)**
Orgue + Flûte : Heinz Peter Kortman (orgue) et Barbara Kortman (flûte)
• **Dimanche 13 juin - 15h30 - Festival TUTTI (2)**
Quatuor de trombones 4 à 4 Ensemble orchestral de Mantes-la-Ville

(1) présenté par « Les Amis de l'Orgue de Mantes-la-Ville »
(2) présenté par Mantes Event

Tarifs : Pour les concerts organisés par Les Amis de l'Orgue et Mantes Event, le prix est de 10 € / personne (gratuit pour les moins de 10 ans).

Page Facebook :
www.facebook.com/www.mantesevent.fr

DU 2 AU 10 AVRIL • 14H À 18H

Salon des Arts Mantevillois

L'association des Arts Mantevillois fêtera son **50e anniversaire** en 2027. Des animations sont prévues avec bien sûr un thème à l'honneur : « La Joie, Le Plaisir, La Fête ».

Pour les artistes, voici le lien du site des « ARTS MANTEVILLOIS » pour participer au salon de printemps 2027.
Site : www.artsmantevillois.fr

FIN JUIN

Tournée des 4 Z'Arts

Espace culturel Jacques Brel

Rue de la Ferme 78200 Magnanville
accueil@ecole4zarts.fr
www.facebook.com/ecole4zarts/
www.instagram.com/ecoledes4zarts/
www.ecole4zarts.net

DÉBUT JUILLET 2027

Festival Contentpourien

Parc de la Vallée

Tarifs et billetterie : Se renseigner sur le site à l'approche du festival **www.contentpourien.fr**

Agenda 2026/2027

- **19 et 20 septembre - 14h/19h** • Salon Photo passion et journées européennes du Patrimoine (salon)
- **Du 19 septembre au 20 octobre** • Star wars univers (exposition)
- **Samedi 26 septembre à 20h** • Ouverture de saison : Mehdi Djaadi Couleur framboise (seul en scène)
- **Vendredi 2 octobre 20h** • Tous au ciné : Raoult Taburin (cinéma)
- **Samedi 3 octobre 20h30** • Ouverture des Comptoirs de Brel Jazz World : Zarb à 4 (concert)
- **Vendredi 9 octobre 20h30** • Lynda Lemay – Jean Felix Lalanne : Autour de leurs guitares (concert)
- **Cycles Cinema-Conférence • Lundi 12 octobre 14h** : ciné *Tous les matins du monde* • **Mardi 13 octobre** : conférence *Quand la musique flirt avec le cinema*
- **Vendredi 16 octobre 20h30** • Le porteur d'histoire - Alexis Michalik (théâtre)
- **Mercredi 28 octobre 15h** • L'incroyable histoire de la magie (magie)
- **Du 27 octobre au 9 novembre** • Constantino Guerreiro (exposition)
- **Vendredi 30 octobre** • Comptoir Rise UP (contes en musique)
- **Samedi 31 octobre à 16h** • Anita peur de tout (Halloween) et goûter d'Halloween (goûter théâtre)
- **Cycles Cinema-Conférence • Lundi 2 novembre 14h** : ciné *Les temps modernes* • **Mardi 3 novembre 14h :** conférence sur *Charlie Chaplin*
- **Mercredi 4 novembre à partir de 18h** • SQTE Event (Rap Stand up et vidéo)
- **Samedi 7 novembre à 19h** • Blues sur Seine : Fatoumata Diawara (concert)
- **Dimanche 8 novembre 16h** • Comptoir Candlelight : fingerstyle (concert)
- **Lundi 9 novembre à 14h30** • Undershow : le tourbillon de la fête (spectacle cabaret)
- **Vendredi 13 novembre 20h30** • Festival du conte : Le petit prince (ciné conte)
- **Du 14 novembre au 3 décembre** • Chris Sheldon « Parole d'homme » (exposition)
- **Samedi 14 novembre 11h et 16h** • Festival du conte : Twinkle (très jeune public)
- **Dimanche 15 novembre 16h** • Festival du conte : Le petit roi (ciné conte)
- **Mardi 17 novembre 14h** • J'aimerais arrêter (theatre social)
- **Mercredi 18 novembre 15h** • Tous au ciné enfants : Le roi et l'oiseau (cinéma)
- **Vendredi 20 novembre 20h** • Tous au ciné : Le moine et le fusil (cinéma)
- **Samedi 21 novembre 20h30** • Thomas Sii (stand up)
- **Mardi 24 novembre 20h30** • Après coup (théâtre)
- **Vendredi 27 novembre 20h30** • Les misérables (spectacle)
- **Samedi 28 novembre 20h30** • Comptoir folk america : Kino (concert)
- **Dimanche 29 novembre 16h** • Celtic Party Ensemble orchestral (concert)
- **Lundi 30 novembre 14h** • Conférence université Corot : Taiwan
- **Mercredi 2 décembre 15h** • Histoire de la fille qui ne voulait pas être un chien (théâtre)
- **Vendredi 4 décembre 20h30** • Les voyages fantastiques (Théâtre)
- **Du 8 décembre au 14 janvier** • Painting by lore (exposition)
- **Mercredi 9 décembre 15h** • Graines de géantes (ciné-concert)
- **Du 12 et 13 décembre 14h** • MerryChrist'Mantes n°11 (battles de danses)
- **Vendredi 18 décembre 20h30** • Comptoir karaoké live : Why note (concert interactif)
- **Samedi 16 janvier 20h30** • Grand Comptoir Dance floor disco funk (concert Soirée dansante)
- **Du 19 janvier au 2 février** • Sculpture (exposition)
- **Mercredi 20 janvier à partir de 18h** • SQTE Event Rap (stand up)
- **Vendredi 22 janvier 20h** • Tous au ciné : Dersou Ouzala (cinéma)

- **Samedi 23 janvier 20h30** • Mathieu Madénian : À pleurer de rire (humour)
- **Mercredi 27 janvier 15h** • L'ombre des choses (théâtre d'objet)
- **Samedi 30 janvier** • Comptoir : chanson française (concert)
- **Cycles Cinema-Conférence** • Lundi 1 février 14h : ciné *Un poisson nommé Wanda* • **Mardi 2 février 14h** : *conférence sur l'humour anglais*
- **Les 5, 6 et 7 février** • Il était une voix (chorales)
- **Du 24 février au 30 mars** • Dominique Tavart « *L'instant* » Photographie (exposition)
- **Vendredi 26 février 20h** • Tous au ciné : *Une vie difficile* (cinéma)
- **Samedi 27 février 20h30** • Le dernier cèdre du Liban (théâtre)
- **Cycles Cinema-Conférence** • **Mardi 2 mars 14h** : ciné *Certain l'aime chaud* • **Jeudi 4 mars 14h** : conférence sur *Billy Wider*
- **Samedi 6 mars 20h30** • Le manuel de la jeune mariée (théâtre musical)
- **Dimanche 7 mars 16h** • Comptoir Flamenco (concert)
- **Vendredi 12 mars 20h** • Tous au ciné : Mon gâteau préféré (cinéma)
- **Samedi 13 mars 20h30** • Hamlet (à fond les manettes) (théâtre)
- **Dimanche 14 mars 16h** • Hamlet (à fond les manettes) (théâtre)
- **Vendredi 19 mars 20h30** • Art'GentiK (danse)
- **Dimanche 21 mars 16h** • Comptoir Musique du monde (concert)
- **Mercredi 24 mars 15h** • Molière dans tous ses éclats (théâtre)
- **Samedi 27 mars 20h** • Fest-Noz : Kendirvi, Ampouailh, Aroun (concert dansé)
- **Mercredi 31 mars à partir de 18h** • SQTE Event (rap stand up)
- **Vendredi 2 avril 20h** • Tous au ciné : Furcy né libre (cinéma)
- **Du 3 au 10 avril** • Salon des Arts mantevillois (exposition)
- **Du 17 et 18 avril 14h** • Festival CinéMantes (courts métrages)
- **Mercredi 21 avril 11h** • Sous l'arbre (très jeune public)
- **Du 21 avril au 20 mai** • Pierre Kueny (peinture)
- **Samedi 24 avril 20h30** • Grand Comptoir Tribute Rock : Acidité & L'œil rock (concert)
- **Samedi 1er mai** • Comptoir Chant d'Auteur (concert)
- **Mercredi 5 mai 20h30** • Sarah Schwab (concert imitations)

INFORMATIONS

- **Liste des parkings à proximité :**
  - Rue des Merisiers, en amont et aval de la salle
  - Parking EDEN, route de Houdan (Mairie)
  - Rue des belles Lances (Gymnase)
  - Centre commercial des Merisiers Plaisances (Rond point)

Les **équipements**

ESPACE CULTUREL JACQUES BREL

Centre culturel, théâtre, salle de concert, scène artistique d'une grande capacité d'accueil ouverte aux résidences de création. **Facebook & instagram: Espace Culturel Jacques Brel**

L'USINE À SONS // STUDIOS DE RÉPÉTITION

L'Usine à Sons est une structure culturelle dédiée aux musiques actuelles, regroupant deux studios ouverts du mercredi au samedi, dotés d'un équipement complet : batterie Pearl, amplis basse Hartke, amplis guitare (Marshall, Fender). La location des studios est possible à l'heure, ou pour 12h.

Au fil des ans, les équipes de l'Usine à Sons et du Comptoir de Brel ont développé une dynamique autour de la scène locale. Des concerts, des résidences et même des créations sont ainsi organisés en lien avec les studios, favorisant des rencontres enrichissantes entre musiciens et publics. Les studios sont également ponctuellement ouverts aux ateliers culturels (cours, initiations…). Les musiciens sont accueillis du mercredi au vendredi de 19h à minuit et le samedi de 14h à 18h.

Tarifs 2026 - 2027 :
- Pour 1h : 12 €
- Pour 12h : 90 €

Renseignements :
66, rue Louise Michel
Tel : 01 34 77 61 98
usineasons@manteslaville.fr

L'équipe de l'Espace culturel Jacques Brel et de l'Usine à Sons
Adeline CARLIER, Emma DEIRINO, Sandra LUZERNE, Christine ROGUEDA, Mohammed AIT M'BIRIQ, Benjamin BOLAND, Michel ERNAULT, Abdelhamid NICHANE, Jean-Marc PHILIPPON, Jérémie STEVENIN, Techniciens intermittents du spectacle

LES BIBLIOTHÈQUES

Avec 3 bibliothèques, l'accès à la culture, à l'information et aux loisirs est facilité pour les Mantevillois. L'accès et la consultation sur place des documents sont libres et ouverts à tous. Les lecteurs ont la possibilité d'y emprunter romans, BD, mangas, documentaires et magazines mais également de participer aux animations artistiques et culturelles qui y sont organisées tout au long de l'année. **L'inscription est gratuite.**
Les enfants de moins de 7 ans doivent être accompagnés d'un adulte. Le droit d'emprunt est de 6 documents pour 4 semaines renouvelables par téléphone, mail ou sur place.

Jean Anouilh
16 bis, Rue Jean Moulin
Tél. 01 30 98 79 49
bibliotheque@manteslaville.fr

Brouets-Meuniers (CVS)
30 Rue Victor Schoelcher
Tél. 01 30 98 78 49
mediatrices.culturelles@manteslaville.fr

Domaine de la Vallée
2 Rue Georges Brassens
Tél. 01 30 98 30 87
mediatrices.culturelles@manteslaville.fr

Réservations

COMMENT RÉSERVER ?

• En ligne :
www.billetterie-manteslaville.mapado.com

• A l'Espace culturel Jacques Brel :
21, rue des Merisiers 78711 Mantes la Ville
Tél. : 01 30 98 55 46 - culture@manteslaville.fr

L'abonnement est individuel et nominatif. Il permet de bénéficier de tarifs préférentiels sur toute la saison. Pour s'abonner il faut choisir 3 spectacles minimum dont au moins une scène découverte. Pour tout spectacle supplémentaire, l'abonnement permettra de bénéficier à nouveau du tarif abonné.

COMMENT RÉGLER ?

• Espèces
• Carte bancaire

Pour les spectacles, pensez à la billetterie en ligne !

billetterie-manteslaville.mapado.com
Vous recevrez par e-mail
votre billet dématérialisé

GRILLE TARIFAIRE DES SPECTACLES :

	A	B	Découverte	Jeune public
Tarifs pleins	**30**	**20**	**10**	**5**
Tarifs réduits	**25**	**15**	**7**	
- de 18 ans	**10**	**8**	**5**	**3**
Abonnement	**20**	**12**	**6**	
Abonnement - de 18 ans	**7**	**5**	**3**	

Nous avons 4 catégories de tarifs, A, B, Découverte et Jeune public.
Ces 4 tarifs se décomposent ainsi :
• **Le tarif plein**
• **Le tarif réduit** est accordé sur présentation d'un justificatif aux :
- Étudiants et – de 26 ans
- Demandeurs d'emploi
- Bénéficiaires du RSA
- Personnes en situation de handicap et leur accompagnant
- Détenteurs de la carte Famille nombreuse
- Groupes d'adultes d'au moins 15 personnes dans une structure (CE, association…)
- Adultes de + de 65 ans ou retraités
• **Tarif jeune – de 18 ans**

EXTRAIT DES CONDITIONS GENERALES DE VENTE

• L'Espace culturel Jacques Brel est accessible aux personnes en situation de handicap. Pour permettre le meilleur accueil possible, nous vous remercions de le préciser lors de votre réservation.
• Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation de la représentation sur présentation des billets.
• Les spectacles commencent aux heures indiquées sur les billets. Tout retardataire peut se voir interdire l'accès de la salle après le début du spectacle.
• Les portes sont ouvertes les jours de spectacle 30 minutes avant le début de la représentation.
• Les places ne sont pas numérotées, placement libre.
• Il est interdit de photographier, de filmer et d'enregistrer.
• Programme, dates et distributions données sous réserve de modifications.

Accueil PMR : nous contacter

Licences spectacles
n°1 : 017186, n°2 : L-R-22-5257, n°3 : L-R-22-5256

LES UTOPIES URBAINES DE MANTES-LA-VILLE

Espace culturel Jacques Brel

21 Rue des Merisiers - 78711 Mantes-la-Ville
Tél. : 01 30 98 55 46 / culture@manteslaville.fr

Horaires d'ouverture de la billetterie :
Mardi 14h00 à 19h00
Mercredi et vendredi 14h00 à 17h30
Jeudi 12h00 à 17h30
Les samedis des spectacles : à partir de 15h00

www.manteslaville.fr

Billetterie en ligne

Espace culturel Brel

Mantes-la-Ville
Un accord durable